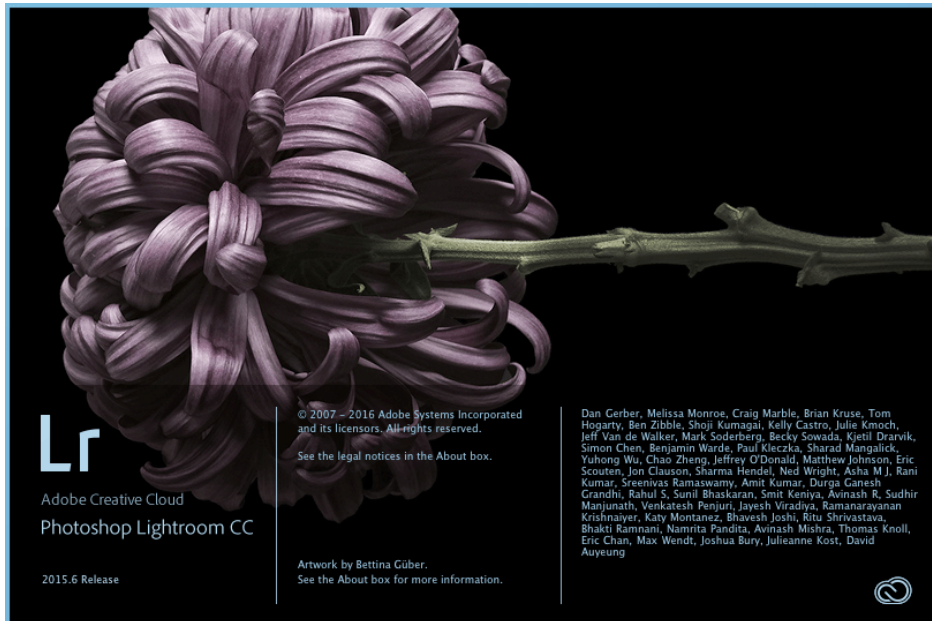


מה חדש בלייטרום 6.6 / CC2015.6



PhotoshopMaster

www.PhotoshopMaster.co.il

אתם מוזמנים לבקר אותנו בדף הפייסבוק של האתר:
www.facebook.com/photoshopmasterisrael



כדאי גם להצטרף לקבוצת המקצוענים שלנו בפייסבוק:
[facebook.com/groups/645722772236207](https://www.facebook.com/groups/645722772236207)



בנוסף, מומלץ להצטרף לערוץ היוטיוב של האתר:
<http://tinyurl.com/qz7z642>



הקדמה

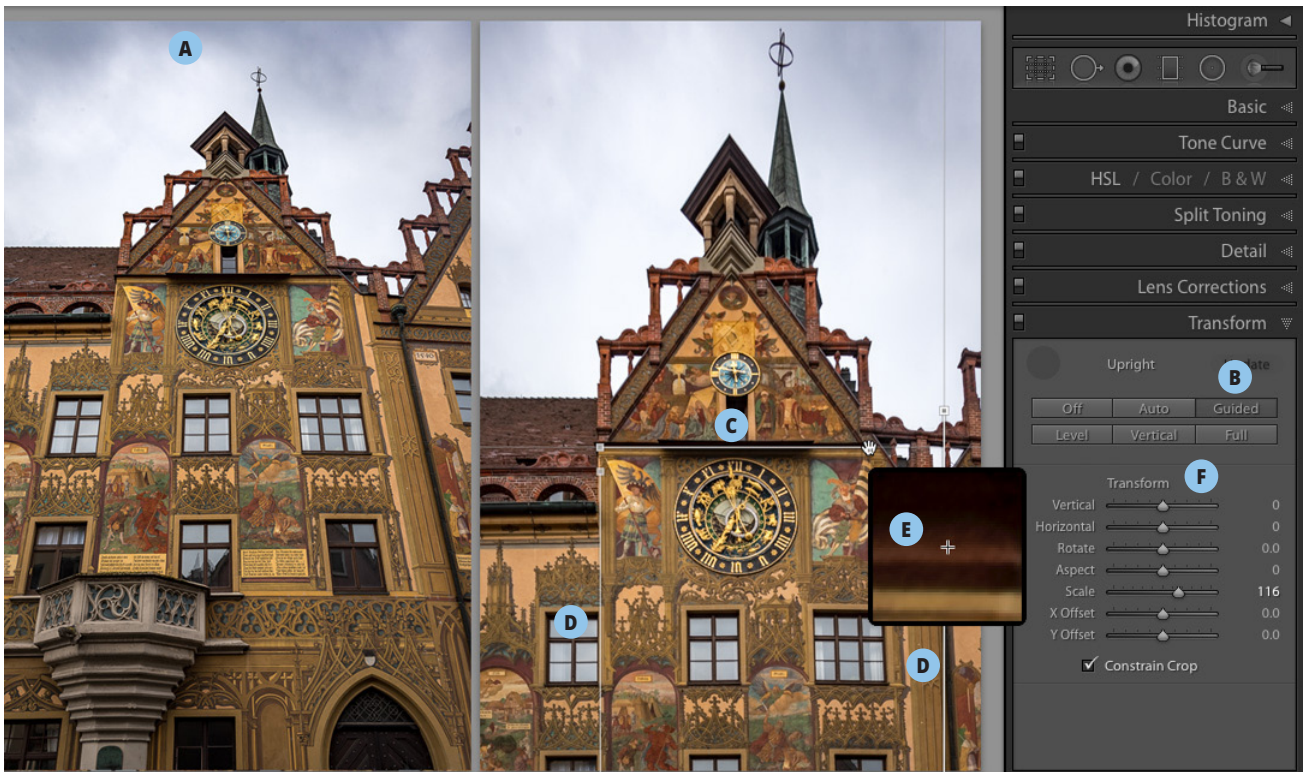
אמש שחררה **Adobe** עדכונים ללייטרום בגירסה **CC 2015.6** למשתמשי הענן ולייטרום בגירסה **6.6** לאלו שאינם בתוכנית הענן. לא מדובר בעדכון מלא אך כזה המוסיף לפחות מאפיין אחד השווה את העדכון. כמו בשאר העדכונים ששחררו לאחרונה, גם כאן נוספה תמיכה במצלמות ועדשות חדשות.

כלי חדש ליישור פרספקטיבה

השיפור המשמעותי ביותר בעדכון זה הוא התוספת למדור תיקוני העדשה (**Lens Corrections**) המאפשר לתקן עיוותי פרספקטיבה בעזרת שרטוט קווים. העדכון זמין למשתמשי הענן בלבד. משתמשי גירסת 6.6 החדשה יסתפקו לעת עתה בעדכון הכולל תיקוני באגים ותמיכה במצלמות ועדשות חדשות. כדי להשתמש במאפיין זה עקוב אחר השלבים הבאים:

1. ראשית עבור לקטגוריה **Lens Corrections** שבמודול הפיתוח (**Develop**). קטגוריה זו עברה שינוי וכעת היא כוללת שני מדורים **Manual** ו-**Profile**.
2. להשגת תוצאות טובות יש לסמן במדור **Profile** את האפשרויות:
 - Enable Profile Corrections**
 - Remove Chromatic Aberration**-
3. כעת יש לגלול לקטגוריה **Transform** וללחוץ על כפתור **Guided (B)**. אפשרות זו תבחר בכלי לשרטוט קווים מנחים. כל שיש לעשות הוא לשרטט שני קווים אופקיים המציינים אופק (**C**) יש ושני קווים אנכיים (**D**) המציינים ניצבים ישרים.
4. למיקום קו אנכי הוז את הסמן לעבר התמונה לעבר אזור

- בו יש אנך אותו תרצה ליישר. הזזת הסמן לעבר התמונה תציג חלון עם תצוגה מוגדלת של האזור (**E**) המסייעת לדייק בסימון האזור. יש למקם את הסמן ללחוץ ולמקם בסוף האנך וללחוץ. בשלב זה לייטרום לא תבצע כל תיקון. כעת יש לגרור קו אופקי- שוב, יש למקם את הסמן ולגרור לרוחב האופק ליישורו. כדאי לגרור שני קווים אופקיים ושני קווים אנכיים להשגת תיקון איכותי.
5. במידה והקווים ששורטתו לא היו מדויקים, ניתן ללחוץ על אחד מקצוות הקו ולגרור אותו למיקום הרצוי.
 6. במקרים בהם התיקון היה דראסטי, יתכן ותרצה להשתמש במכווני התיקון בקטגוריה זאת (**F**), למשל שינוי מימדי התמונה בעזרת מכוון **Scale**, גרירה ימינה תגדיל את התמונה בגבולות איזור החיתוך וגרירה שמאלה תחשוף אזורים ללא מידע שנוצרו בעקבות התיקון.
 7. לגירסה זו נוספו מכווני פיצוי על ציר הרוחב (**X Offset**) ועל ציר האורך (**Y Offset**). מכוונים אלו מאפשרים להזיז את התמונה על צירים אלו. ניתן לבצע תיקון זה גם באמצעות החזקת המקישם **Cmd+alt** במק, או **Ctrl+alt** בחלונות, לחיצה בגבולות התמונה וגרירה ימינה-שמאלה ומעלה ומטה עד להשגת התוצאה הרצויה.



שיפורי ביצועים

בגירסה החדשה לייטרום הפכה חכמה יותר וכעת היא צופה אילו תמונות בכוונת המשתמש לערוך. בעבודה במודול הפיתוח (Develop) התוכנה טוענת את שתי התמונות משני צידי התמונה המסומנת, כך שבמעבר לתמונה הבאה או הקודמת התמונה תיטען מהר יותר. אפשרות זאת עובדת אך ורק בעבודה עם תמונות המקור, מאחר ובעבודה עם תצוגות מקדימות חכמות (Smart Previews) הטעינה מהירה יותר גם כן.

מדור חדש הכולל מידע על סנכרון

משתמשים המסנכרנים אוספי תמונות עם לייטרום בגרסת המובייל קיבלו חלון חדש המציג את פעילות הסנכרון. החלון ממוקם בהעדפות התוכנה (Edit>Preferences) בחלונות ו-Lightroom>Preferences במק, בלשונית Lightroom Mobile. החלון מאפשר בעצם לעקוב אחר שגיאות בסנכרון למובייל וחבוי בהעדפות כדי לא להטריד את המשתמש במידע בעת השימוש בתוכנה (C). החל בגרסה זו ניתן למחוק מידע מסונכרן מהממשק הווייבי כדי למנוע מחיקת מידע.

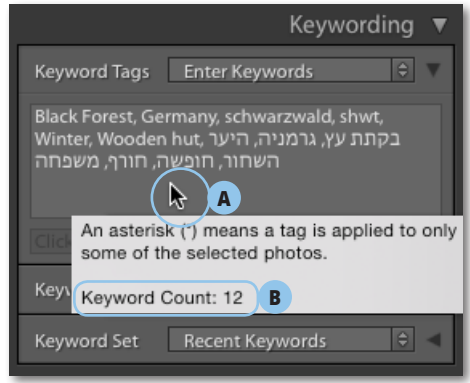
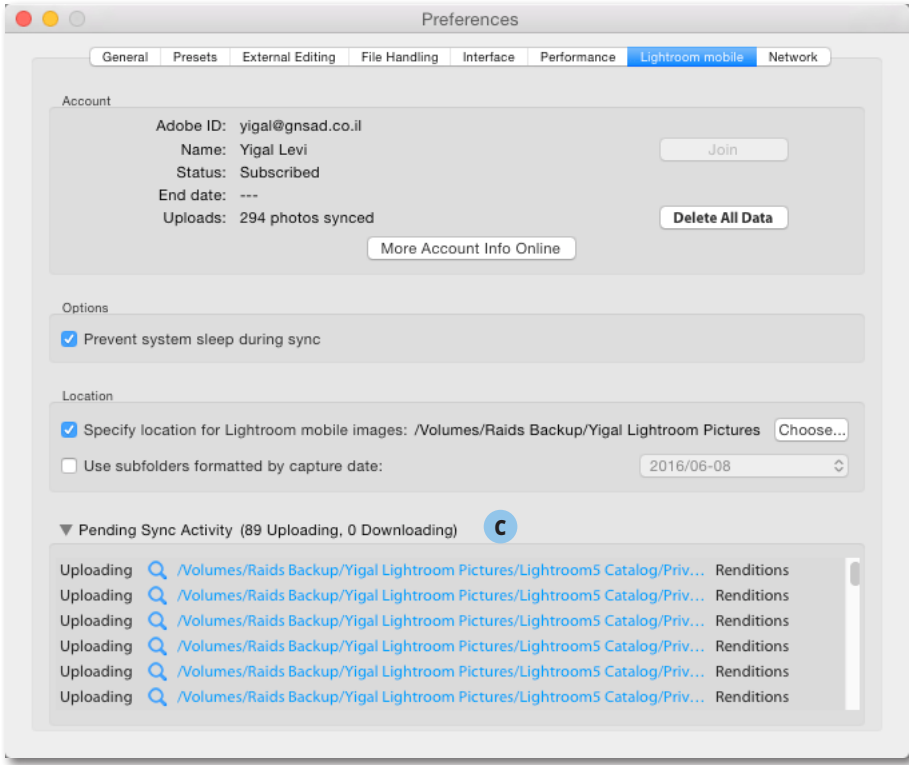
כמו כן תוקנה רשימה ארוכה של באגים שאותרו בין היתר על ידי משתמשים. להתקנת העדכונים יש להפעיל את הפקודה Updates מתפריט Help. משתמשי הענן יעדכנו באמצעות לוח הבקרה של תוכנית הענן.

מיזוג לפנורמה באמצעות תצוגות מקדימות חכמות

עד כה, ניתן היה לתפור תמונות לפנורמה כשתמונות המקור היו זמינות בלבד. מגרסה זו ניתן להשתמש גם בתצוגות מקדימות חכמות (Smart Previews) לביצוע המשימה. המשימות היא שגם אם אתם מסתובבים עם המחשב הנייד וקובצי המקור שלכם בבית, עדיין ניתן יהיה לתפור את התמונות ליצירת פנורמה. כמובן שפנורמה שנוצרה מתצוגות חכמות תהיה קטנה יותר מכזאת שנתפרה מקובצי המקור, אך זו דרך מצויינת ומהירה לבדיקה אם התמונות שביידינו טובות ליצירת פנורמה.

ספירת מילות מפתח

צלמים המספקים תמונות למאגרי תמונות, נדרשים לעיתים למינימום מילות מפתח עבור כל תמונה. לייטרום מעדכן זה מקלה עליהם על ידי ספירת מילות המפתח. כל שיש לעשות הוא למקם את הסמן (A) בחלון מילות המפתח (בקטגוריה Keywording שבמודול הספרייה), תוויית עם מספר מילות המפתח תצוץ ותיעלם לאחר הזזת הסמן (B).



הנושאים בספר:

- מה בין לייטרם לפוטושופ
- ניהול תמונות ויצירת אוספים
- "פיתוח" תמונה
- שימוש בנתוני איכון (G.P.S)
- יצירת אלבום תמונות
- אפשרויות ההדפסה מלייטרם
- יצירת אתר אינטרנט
- יצירת מצגת שקופיות
- עריכת וידאו
- גיבוי מאגר התמונות
- יצירת אפקטים לתמונות
- פורמטים, ייבוא וייצוא תמונות
- ניהול צבע מתקדם
- מילון מונחים
- טכניקות ושיטות עבודה מתקדמות

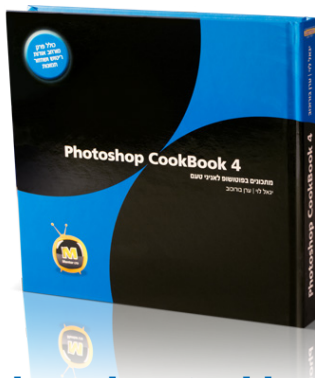


ספר שני ב-90 ₪

לחברים בדף הפייסבוק של האתר
www.photoshopmaster.co.il

Lightroom - המדריך המלא לעיבוד תמונה

"התנ"ך" לעיבוד תמונה בתוכנת לייטרם. 430 עמודי צבע כרוכים בכריכה קשה מסכמים עבודה מאמצת בת שנתיים וחצי של שניים שמכורים לשלושה דברים: צילום, עיבוד תמונה וכתובה. הספר נכתב כך שיתאים למשתמשים חדשים ולאלה שעושים בה שימוש יומי ומעוניינים להעמיק את ידיעותיהם בתוכנה ובו זמנית גם להכיר טכניקות מתקדמות. בספר משולבות מאות תמונות, צילומי מסך, הסברים מפורטים ועשרות טיפים מקצועיים. בנוסף, בספר משולבים מספר נספחים בנושאים חשובים כגון ניהול צבע, פרופילים של מצלמות, הדפסה, טכניקות למיון וארגון תמונות ומילון מונחים בתחום הצילום הדיגיטלי ועיבוד התמונה. הספר נכתב על ידי יגאל לוי וערך בורוכוב את הספר ניתן לרכוש במנטור בהנחה מיוחדת: 03-5291888 או באתר: <http://tinyurl.com/poq8u2m>



Photoshop Cookbook 4

ספר זה מתמקד בעיקר בטכניקות מתקדמות לריטוש תמונות, כולל פרק מיוחד לחובבי שחזור תמונות ישנות ופגומות. כל נושא מוסבר באמצעות תרגילים בשיטת צעד-אחר-צעד. את השיטות המוסברות בספר ניתן ליישם על כל תמונה.

- תזרים עבודה נכון בפוטושופ
- סודות הריטוש
- שיקום ושיחזור של תמונות
- תיקון חריגת צבע
- אפקטים מיוחדים על מלל
- יצירת איור מתמונה
- צביעה אומנותית
- שימוש חכם במברשות
- יצירת טקסטורות ותבניות מיוחדות
- החלפה מתקדמת של צבע
- קישורים מיוחדים ליעול העבודה
- כל נושא מוסבר באמצעות תרגילים בשיטת צעד-אחר-צעד

הספר נכתב ע"י יגאל לוי וערך בורוכוב

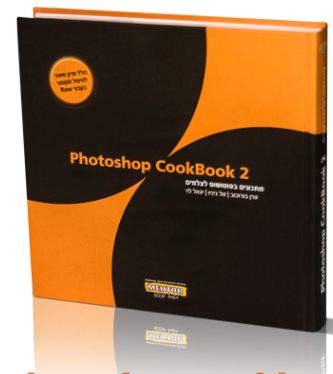


Photoshop Cookbook 3

למעלה משלוש שנים של עבודה מאומצת, התגבשו לכדי שני ספרים - פוטושופ קוקבוק 3 ופוטושופ קוקבוק 4. ספר זה מתמקד ביסודות שילוב התמונות הספר וכולל בין היתר פרק מפורט אודות השיטות להפרדת אובייקט מהרקע (צריבות).

- תזרים עבודה נכון בפוטושופ
- יסודות הפוטומונטאז'
- ניהול צבע וכיול המערכת
- הוספת צל לעצמים
- אפקטים בתאורה
- יצירת השתקפויות לעצמים
- התאמת טמפרטורת צבע
- יחסי גומלין בין עצם, תאורה וחומר
- יצירת קומפוזיציות מורכבות
- חיידוד והעמקת פרטים
- צריבה - שיטות להפרדת אובייקט מרקע
- אפקטים מהסרטים
- כל נושא מוסבר באמצעות תרגילים בשיטת צעד-אחר-צעד

הספר נכתב ע"י יגאל לוי וערך בורוכוב



Photoshop Cookbook 2

כמעט 50 שנות ניסיון מצטבר בעיבוד תמונה ובצילום התגבשו לספר אחד. מתכונים למתקדמים, למקצוענים ולכל מי שלא מסתפק במה שלמד לבד... ספר זה מיועד בעיקר לצלמים ולמקצועני ואוהבי פוטושופ.

- ניהול מאגר תמונות
- סודות ההיסטוגרמה
- שיפור ניגודיות
- המרה לשחור-לבן
- הבהרה והכהייה
- צביעה ואפקטים בצבע
- תיקון סטיות צבע
- העצמת רוויה
- טכניקות מתקדמות: Raw ו-HDR
- קוסמטיקה וטיפולי פנים
- חיידוד, תיקון עיוותי עדשה ועומק שדה
- מסגרות ודפי אלבום
- ניהול צבע וכיול המערכת
- אוטומציה בפוטושופ

הספר נכתב ע"י יגאל לוי, ערך בורוכוב וסל בנין